

Investigación Arqueológica en un área residencial en Trujillo, Colón

Ranferi Juárez
Unidad de Arqueología, IHAH.

Introducción

El presente es el resultado de una investigación arqueológica realizada en la ciudad de Trujillo, lugar donde sin dudas fue, durante siglos, un enclave importante para las rutas marítimas del nuevo mundo hacia el continente, pasando productos y mercancías por sus tierras.

Para este trabajo se presentan algunos antecedentes históricos de la ciudad de Trujillo, así como datos referenciales para situarlo en su contexto histórico y entender su contexto actual.

Antecedentes Históricos

Trujillo, capital del departamento de Colón, está situada a 15º 50' latitud norte y 86º longitud oeste; sobre la costa del Mar Caribe y al fondo de la Bahía de su nombre, de 2 a 80 metros sobre el nivel del mar y respaldada por el sur de elevados cerros: El Calentura, al sur, de 1205 metros; El Capiro al sureste, de 687 metros y entre los dos, El Moradle, de 625 metros y el puerto Arturo de 442 metros (Cavero, M., 1975, p. 13).

En cuanto al clima que existe no solo en Trujillo sino en toda la costa norte y que se extiende desde el litoral siguiendo tierra adentro hasta los 600 metros de altitud se le conoce como clima tropical lluvioso de selva. Se ca-

racteriza por altas temperaturas todo el año, siendo el mes más frío por encima de los 18° C. Todo el año las precipitaciones son abundantes, sin estación seca definida, existiendo las precipitaciones más intensas durante el otoño. El mes más seco es con un mínimo de 60mm de lluvia. La región se caracteriza por una selva tropical higrófito o pluvioselva. La humedad relativa de la región es de 84 a 86%, con precipitaciones de más de 2,000mm y temperaturas medias entre 24 y 27° C (Pineda, 1997, p. 133).

Algunos cronistas locales, en especial Manuel Cavero, con el afán de engrandecer su localidad mencionan cosas sensacionalistas y fuera de la realidad, como, por ejemplo: «En Trujillo, como en todo Honduras, el origen y cultura precolombina es eminentemente maya» (1975). Los hallazgos de valor arqueológico (piedras, alfarería, instrumentos) de la comarca trujillana son de sello Maya, variante Xicaque, tal vez con elementos un tanto menos perfectos que en otras regiones más alejadas de esta costa. A principios de la década de los 40's, la arqueóloga norteamericana Doris Stone, define las diferentes etnias de la costa norte; en su estudio se remonta hasta las fuentes hispanas que penetraron en territorio hondureño en el momento de la conquista, mencionando lo que Squier, en 1855 dice sobre los payas y xicacques, «los nombres xicacques y payas pueden considerarse como designaciones generales. Los toacas y towaca, algunos de los cuales viven en las riberas del río Patuca y los Secos en el río Tinto o Negro, probablemente pertenecen a los payas» (Stone, D., 1943, p. 9).

Trujillo fue fundada el 18 de mayo de 1525 por un grupo de españoles comandados por Juan de Medina, en cumplimiento al mandato del conquistador Hernán Cortés, a través de su capitán Francisco de las Casas. Este último era originario de la ciudad de Trujillo, España, por lo que en remembranza a este hecho se bautizó su homónimo hondureño. La fundación se efectuó con el nombramiento de todas sus autoridades: cabildo completo, alcaldes, regidores, oficiales reales; y con los distintivos tradicionales de la autoridad colonial: cárcel, horca y picota. Para 1582 fue fundado por Fray Juan Bautista el convento de San Francisco, sede de la obra evangelizadora en el oriente y nororientes de Honduras (Aguilar, 2003, pp. 2-7).

La Ciudad de Trujillo fue, desde los albores del siglo XVI, uno de los puertos más importantes para la corona española destacándose en la producción de maderas y tintes para la metrópoli y para sus colonias en ultramar, asimismo fue escenario de cruentos ataques piratas en los siglos XVII y XVIII, que la dejaron devastada y olvidada por mucho tiempo (Heredia, F., 2003, p. 1).

Algunos de los piratas y corsarios que atacaron el puerto de Trujillo eran de nacionalidad francesa, quienes, durante las guerras de Francisco I, rey de Francia (1515-1547) contra Carlos V, rey de España (1517-1556), persiguieron los navíos de la carrera de Indias, primero en las costas de España, después en altamar y, por último, en las Antillas y en todas las costas de la tierra firme. Posteriormente se agregaron otras naciones que rivalizaban contra España y Portugal. El primer ataque al puerto de Trujillo tuvo lugar el 7 de julio de 1558, según consta en narración de Francisco Marroquín, Obispo de Guatemala (Aguilar, 2003, pp. 11-12).

Se menciona que, para la primera década del siglo XX:

Trujillo era la ciudad más urbanizada de la Costa Norte y hasta del país por diversos aspectos: tenía acueducto, cloacas y drenaje; agua potable con la mejor calidad de todo el litoral; calles empedradas con andenes y aceras; alumbrado público de petróleo y de acetileno; casas residenciales de piedra y cal, cemento o adobes (Cavero, M., 1975, p. 159).

En la década de 1950 al presente, la actividad económica de Trujillo ha estado ligada a una serie de proyectos infraestructurales que tenían como objetivo promover el desarrollo de la región. Los programas agrarios del valle del río Aguán, por ejemplo, abrieron amplios y diversificados mercados internacionales para la producción agrícola de las empresas asociativas de campesinos hondureños que trabajan las tierras devueltas por la Truxillo Railroad Company. Sus productos son exportados por Puerto Castilla, situado a pocos minutos de la ciudad de Trujillo. En 1990, a instancias del Instituto Hondureño de Antropología e Historia, el Centro

Histórico de Trujillo fue declarado Monumento Nacional por medio del Acuerdo Presidencial N° 049, al igual que el predio donde se levanta la Fortaleza de Santa Bárbara y el Cementerio Viejo. Asimismo, se ha puesto bajo protección, dentro de los límites del parque nacional Capiro y Calentura, parte de la sierra de Asalta.

Dentro de las investigaciones que en la ciudad de Trujillo han tenido lugar, por parte de investigadores del IHAH, podemos mencionar las siguientes:

En el año 2002 el Arqueólogo Oscar Neil Cruz presenta un proyecto de Arqueología Histórica «Centro de capacitación del INFOP, Trujillo, departamento de Colón», en el que sus objetivos eran la recuperación de la mayor información posible que el contexto arqueológico podría proporcionar y de esa manera, conocer mejor el desarrollo de la comunidad urbana que los españoles fundaron, así como la evolución del edificio a través del tiempo, así como su relación temporal y espacial, con el resto de la comunidad (Cruz, O., 2002, p. 3). Sería el arqueólogo Francisco Heredia quien ejecutara posteriormente este proyecto.

En febrero de 2003 se llevó a cabo la propuesta para el Proyecto de Cooperación entre la Embajada de los Estados Unidos y el IHAH. A este propósito, el arqueólogo Francisco Heredia Guillén presentó una reseña de los antecedentes históricos de la ciudad de Trujillo, Colón, así como un escrito del gobierno de los Estados Unidos, en la protección y preservación del patrimonio latinoamericano. Los siguientes antecedentes de trabajos de investigación en esta ciudad se desprenden de la reseña del arqueólogo Heredia.

El primer trabajo arqueológico realizado dentro y en las inmediaciones de la fortaleza de Santa Bárbara fue realizado en 1981, por el arqueólogo norteamericano Charles Poe, durante los meses de marzo a mayo, en los cuales se realizaron algunas investigaciones arqueológicas pequeñas dentro del proyecto de trabajo de rehabilitación de la fortaleza de Santa Bárbara en Trujillo Colón, bajo un convenio establecido entre el IHAH y la OEA.

La segunda intervención que hubo en la ciudad y puerto de Trujillo fue llevada al cabo por el arqueólogo George Hasemann y la doctora Gloria Lara Pinto, del Instituto Hondureño de Antropología e Historia en la década de los años 80, mediante un largo proyecto que se planteó con la colaboración de la doctora Dragan en un convenio de colaboración entre el IHAH y la Universidad de Florida en Gainesville. Este proyecto era originalmente la continuación del proyecto comenzado en 1980 y 1981, y las etapas que se presentaban eran para 1983 y 1984 desafortunadamente es hasta 1995 que se retoma el proyecto, aunque en 1990 se realizaron las labores de reconocimiento arqueológico por parte del arqueólogo Hasemann.

El doctor George Hasemann del IHAH, en compañía de personal de este Instituto comenzó un pequeño proyecto de entre el 18 de diciembre de 1990 hasta el 3 de enero de 1991. El objetivo principal de este proyecto era, ubicar el casco histórico de Trujillo en la actualidad, tal y como debió ser en la época colonial. Para lo cual se realizó un inventario de edificios potenciales en la población de Trujillo, de las cuales se procedió a realizar pozos de sondeos, y excavaciones menores con el fin de sacar cronologías, todo mediante un riguroso plan de trabajo. De los resultados más relevantes de esta investigación tenemos que hay estructuras históricas modernas están fuera del casco histórico tal es el caso del Consulado Ingles.

El licenciado Víctor C. Cruz, ex gerente del IHAH, llevó a cabo una investigación histórica en España, concretamente en el archivo de Indias de Sevilla para la localización de documentos coloniales acerca de la Villa de Trujillo.

Posteriormente, en abril de 2003 el arqueólogo Erick Valles atendió a una denuncia hecha por miembros del Departamento de Protección del IHAH, en donde se acudió a la ciudad de Trujillo para inspeccionar un predio, en donde se encuentra ubicada la Fortaleza de Santa Bárbara, mismo que estaba sufriendo modificaciones por trabajos de ampliación en la calle costera anexa a la parte baja de la loma, en donde se asien-



Imagen 1. Centro Histórico de Trujillo, mostrando ubicación del predio.



Imagen 2. Fachada de la casa antes de la investigación.

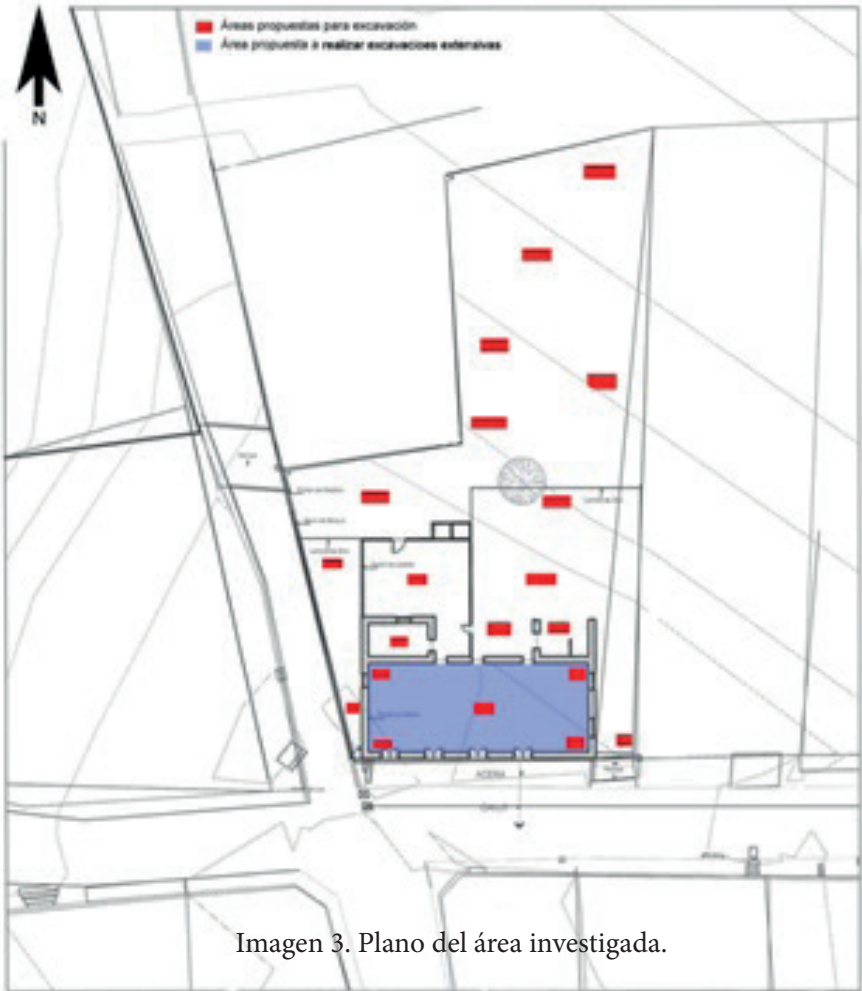


Imagen 3. Plano del área investigada.



Imagen 4. Vista aérea de la ciudad de Trujillo, década de los 70.
Archivo digital IHAH.

ta la estructura de la Fortaleza. La inspección fue llevada a cabo y se constató que la alcaldía había invadido y dañando la loma sobre la que se levanta la fortaleza. Asimismo, se recolectó material arqueológico, cerámico, y se llevó a cabo la interrupción de los trabajos de construcción. Posteriormente se hace la propuesta para realizar un rescate arqueológico en esta área, para definir mejor parte de la historia de la ciudad, así como la historia hondureña.

Después, el arqueólogo Ranferi Juárez Silva lleva a cabo el Proyecto Arqueológico e Histórico de la Comandancia de Puerto y el Antiguo Juzgado, Trujillo. En él se llevaron a cabo excavaciones, de donde se obtuvo información relevante de las primeras etapas constructivas; de cómo fueron dichos edificios, arquitectónicamente hablando, además de observar cuartos subterráneos dentro de lo que fue el Juzgado, de donde se piensa que probablemente existan más de este tipo dentro del edificio. Se recuperaron materiales arqueológicos como restos óseos de

animal, cerámica, porcelana, vidrio y metal, entre ellos, una moneda de 1 centavo de dólar, de acuñación 1872 (2004).

Situándonos ahora sobre la casa -en la cual se quieren hacer una serie de cambios, tanto en el piso como en paredes de los cuartos, así como construcción de estructuras en los patios laterales y posteriores para construir un museo- esta se encuentra dentro de la zona del centro histórico de esta ciudad, en el barrio conocido como «El Conventillo». Esta se localiza sobre la calle El Conventillo, entre la calle La Bolsa y la 2ª avenida N.E, hacia el punto cardinal noroeste. A la casa se puede acceder desde la calle El Conventillo o bien a través de la continuación de la 2ª avenida N.E por un camino de terracería. La propiedad tiene un área total de 912.73m². El siguiente plano (escala 1:500) nos muestra la ubicación del inmueble dentro del centro histórico de la ciudad de Trujillo. La fotografía 1 nos muestra la fachada del inmueble en sus condiciones actuales.

Como se muestra en la siguiente fotografía, el área de Trujillo en las últimas décadas ha sufrido el impacto urbano, esto es un crecimiento de la

ciudad, afectando de algún modo el casco histórico de dicho lugar.

Resultados

Se realizaron excavaciones en 35 unidades; así como una trinchera, además de 6 calas en diferentes paredes. Lo registrado fue que en estas unidades se recolectaron materiales, en su mayoría parecen ser republicanos y no coloniales, como se tenía pensado antes de la investigación. Siendo este un puerto importante durante la época de la colonia para la corona española, no existen materiales arqueológicos en abundancia, por lo menos para esta época.

Lo que se pudo registrar fueron algunas remodelaciones y adicciones a la estructura principal, que fueron observadas en la actualidad; como resultado tenemos que:

- Las habitaciones que se encuentran al norte de la estructura principal, fueron colocadas posteriormente a esta. En el interior de la estructura principal no se observó la existencia de muros que cerraran la habitación, creando cuartos al interior. Los materiales utiliza-



Imagen 5. Hallazgos de muros y pisos.



Imagen 6. Huellas de poste.

dos en el interior son todos similares, lo que resulta, que se interpretó como una sola etapa constructiva, de inicio a fin.

- Se registraron por lo menos tres muros orientados norte sur, lo cual creó habitaciones de diversos tamaños en el interior, en épocas diferentes, quedando de la siguiente manera: de los más antiguos tenemos uno en el costado oeste, que va de norte a sur y fue colocado por encima de un piso, el cual fue uno de los primeros pisos de la habitación.
- En la parte central de la habitación se registró una oquedad la cual es la huella de un poste que pudo haber sostenido parte del techo en algún momento de la vida útil del inmueble, al ser perecedero el poste desapareció y solo nos quedó la huella; no se encontraron más huellas de poste durante la investigación.
- Sabemos que el puerto de Trujillo fue atacado en muy diversas ocasiones, durante esta investigación pudimos encontrar parte de uno de estos ataques. No sabemos cuándo exactamente, ya que los materiales encontrados están entre ubicados en capas, que temporalmente, definen los periodos de la Colonia y principios de la República. Otro dato ausente es quiénes fueron, si fue un ataque

pirata, bucanero o de ingleses. Lo único que tenemos es un par de muestras de tierra quemada, y escoria, probablemente por el impacto de balas de cañón, en una etapa constructiva, que poco se pudo recuperar ya que fue destruida, solo quedando parte de los cimientos y que se reutilizó para la construcción más reciente.



- Para dicho lugar pudimos registrar por lo menos 8 eventos que fueron documentados arqueológicamente; desde etapas constructivas hasta el ataque del inmueble y por ende de la ciudad dicho ataque desde la bahía.



El resultado fue satisfactorio y nos enseña parte de una etapa poco registrada arqueológicamente, como fueron los ataques a los puertos y fortalezas españolas durante la época colonial. Es fundamental que en todos los centros históricos se realicen investigaciones de carácter arqueológico para poder tener el registro de dichos eventos y poder enriquecer el conocimiento del pasado histórico del país.

Bibliografía

Aguilar, J. & Palacios, S. (1993). *La ciudad de Trujillo. Guía Histórica-Turística*. Tegucigalpa: IHAH

Atlas Geográfico de Honduras. (1994-1995). Tegucigalpa: Ediciones Ramsés.

Besso, O. (1979). *El paradigma de la arqueología histórica; una propuesta de investigación*. Tesis de Arqueología. México: ENAH.

Boletín Eclesial. (agosto 2002). *Órgano Informativo de la Comisión Nacional de Pastoral de la Iglesia Católica*. Edición especial n.39. Tegucigalpa.

Cavero, M. (1975). *Truxillo Trujillo*. Tegucigalpa: Gaymuras.

Cuddy, T. (2007). *Political Identity and Archaeology in Northeast Honduras*. USA: University Press of Colorado.

Cruz, O. (2002). “Proyecto de Arqueología Histórica: Centro de Capacitación del INFOP, Trujillo”, Departamento de Colón. Archivo Técnico del Departamento de Investigaciones Antropológicas, sección de Arqueología. Tegucigalpa.

Depto. de Restauración del IHAH. (1994). “Proyecto de Restauración y Consolidación de la Fortaleza de Santa Bárbara de Trujillo” (Proyecto N.22, II Etapa). Mecanoescrito. Archivo del Departamento de Investigaciones Antropológicas del IHAH. Tegucigalpa.

Flannery, K. (1972). *The Early Mesoamerican Village*. USA: Academic Press.

Hasemann, G. & Lara, G. (1991). “Informe del Proyecto de Recorrido Histórico-Arqueológico de Trujillo y sus hinterland”. Mecanoescrito del Archivo Técnico del IIA del IHAH. Tegucigalpa.

Hasemann, G., Lara G. & Cruz, F. (1996). *Los Indios de Centroamérica*. Colecciones MAPFRE 1492. Madrid.

Heredia, F. (2002). “Informe de la segunda visita de inspección a la Fortaleza de Santa Bárbara en Trujillo, Colón”. Archivo Técnico de la Unidad de Arqueología. Tegucigalpa.

Hume, N. (1969). *La Arqueología Histórica*. Universidad de Cambridge. Londres.

IHAH. (1995). “Proyecto de Rescate Arqueológico – Histórico de Trujillo”. Mecanoescrito del Archivo del Departamento de Investigaciones Antropológicas del IHAH. Tegucigalpa.

Juárez, R. (2004). “Informe del Proyecto Arqueológico e Histórico de la Comandancia del Puerto y el Antiguo Juzgado de Trujillo. Archivo Técnico de la Unidad de Arqueología, IHAH. Tegucigalpa.

Juárez, R. (2006). “Informe del Proyecto de Investigación al predio del Sr. Scout en Trujillo, Colón.” Archivo Técnico de la Unidad de Arqueología. IHAH. Tegucigalpa.

Pineda, N. (1996). *Geografía de Honduras*. 3ª Edición. Tegucigalpa: Guaymuras.

Poe, C. (1981). *Archaeological Explorations at the Fortaleza Santa Bárbara, Trujillo, Colón, Honduras*. Informe mecanoescrito. Archivo Técnico del IHAH. Tegucigalpa.

Rubio, M. (1976). *Historia del Puerto de Trujillo. Edición del 25 aniversario del Banco Central de Honduras*. Vol. I, II y III. Tegucigalpa.

Soto, R. (1980). “Proyecto de Restauración de la Fortaleza de Santa Bárbara en Trujillo, Colón”. Mecanoescrito del Archivo Técnico del IIA del IHAH. Tegucigalpa.

Valles, E. (2003). “Informe del Proyecto Arqueológico INFOP, Trujillo, departamento de Colón”. Archivo Técnico de la Unidad de Arqueología, IHAH. Tegucigalpa.